



**UNIVERSIDAD NACIONAL
DE LAS ARTES**

**DEPARTAMENTO DE VISUALES
EDIFICIO HUERGO**

TECNICAS FOTOGRAFICAS CATEDRA ALEMANY

1ER CUATRIMESTRE DEL 2021

**DAIANA INDABURO
DNI 34648933**

**ENTRENAMIENTO VISUAL N3
02/06/2021**

LA ENTREVISTA GRAFICA

**OBSERVANDO LA ENERGIA
DE LAS PLANTAS
CON DINDA**







Dibujo de hierbas

31/05/2021
19:33:32

4000 x 3000 px
1/100 sec f/1,7
4.77 mm
ISO 100

52°5'12.139" N 4°15'17.14" E



Señalando energías

31/05/2021
17:49:36

5376 x 2688 px
1/125 sec f/2,0
1.3 mm
ISO 100



Izq. Semillas en primavera

31/05/2021
20:19:46

2592 x 4608 px
1/250 sec f/2,2
2.75 mm
ISO 3800

52°5'49.279" N 4°17'45.6" E



Der. Retratando arboles

31/05/2021
20:34:00

3000 x 4000 px
1/180 sec f/1,7
4.77 mm
ISO 300

52°5'49.75" N 4°17'32.49" E



La vida y la muerte

31/05/2021
18:52:07

5376 x 2688 px
1/800 sec f/2,0
1.3 mm
ISO 64

31/05/2021
18:57:09

5376 x 2688 px
1/3200 sec f/2,0
1.3 mm
ISO 64

(mezcla de dos fotografías de distintas exposiciones)



Caricia

31/05/2021
17:24:02

4160 x 3120 px
1/800 sec f/2,4
6.24 mm
ISO 100

52°5'25.829" N 4°15'45.25" E



Entre plantas

31/05/2021
18:05:08

3120 x 4160 px
1/1100 sec f/2,4
6.24 mm
ISO 100

52°5'22.499" N 4°15'47.26" E



Cámaras utilizadas:
Oppo Reno4 pro 5G modelo CPH2089
360 RICOH THETA SC2

"Ya tenía planeadas las fotos, cuando saque una, la otra... veo un lugar genial para hacer la foto que ya había hecho. Confiar en que la foto que ya había tomado era la ideal, solo me incrementan las ganas de volver a sacar mas fotos. Hice videos del proceso de sacar las fotos, la gente que aparece en el bosque, el esperar el momento adecuado... Ver la luz ideal, preparar todo y la luz ya se fue."

Dinda 2021